

## **Nezaket Ekici**

geboren am 1.11.1970 in Kirsehir/Türkei  
lebt und arbeitet in Berlin und Stuttgart

email: nekici@yahoo.de,  
Mobil: 0049/ (0)173/ 36 78 272

## **Ausbildung, Studium**

2000-04 Meisterschülerstudiengang bei Dr. Prof. Marina Abramovic, an der Hochschule der Bildenden Künste Braunschweig, *Abschluss Meisterschülerin*

Studium der Performance bei Dr. Prof. Marina Abramovic an der Hochschule der Bildenden Künste Braunschweig, *Abschluss Diplom*

1996-00 Studium der Bildhauerei an der Akademie der Bildenden Künste München, Prof. Heribert Sturm

1994-00 Studium der Kunstpädagogik an der Ludwig-Maximilians Universität München, bei Prof. Wolfgang Kehr, *Abschluss M.A.*

1990.93 Ausbildung als Druckformherstellerin in Duisburg und München, *Abschluss Druckformherstellerin*

## **Stipendien, Förderungen, Auszeichnungen (Auswahl):**

2012 Projektförderung from Goethe Institut Ghana

2011 Projektförderung Goethe Institut Thessaloniki

2011 Projektförderung Goethe Institut Istanbul

2011 Katalogförderung EHF Konrad Adenauer Stiftung Berlin

2010 Arbeitsstipendium Bildende Kunst des Landes Berlin

2010 Projektförderung Karin Abt Straubinger Stiftung

2010 Projektförderung von Goethe Institut Athen

2010 Projektförderung von Goethe Institut Hanoi and Saigon

2009 Projektförderung von Goethe Institut Tbilissi

2009 Projektförderung von Goethe Institut Ankara

2009 Projektförderung von IFA (Institut für Auslandbeziehungen) für 5th Latin American Biennial of Visul Arts – Vento Sul, Curitiba,

2008 Fado International Artist in Residency , Toronto Canada

2008 Projektförderung durch Goethe Institut Istanbul

2007 Kunst Wettbewerbs Preis- Projektförderung U2 Alexanderplatz Berlin

2007 *Künstlerhaus Schloss Wiepersdorf, Aufenthaltstipendium des Landes Brandenburg*

2007 Projektförderung durch Goethe Institut Amsterdam

2006 Arbeitsstipendium Kunststiftung Baden- Württemberg

2006 Projektförderung durch Goethe Institut Jakarta

2006 Gangart - 1. Bischofsheimer Kunstpreis

2006 Projektförderung durch Goethe Institut Los Angeles

2005 Auslandstipendium (von Berliner Senatsverwaltung, Kultur und Wissenschaft sowie DAAD für Contemporary Art Center Istanbul

2005 Arbeitsstipendium der Stiftung Kunstfonds Bonn

2005 Projektförderung durch Goethe Institut Madrid

2004 Künstlerhäuser Worpswede, Aufenthaltstipendium des Landes Niedersachsen GASAG Kunstpreis

2003 Projektförderung durch Goethe-Institut Inter Nationes Damaskus/Syrien

2003 Künstlerdorf Schöppingen, Aufenthaltstipendium des Landes Nordrhein-Westfalen

2002 Projektförderung durch Goethe-Institut Inter Nationes Mailand/Italien

2002 Stipendium aus dem Else-Heiliger-Fonds der Konrad-Adenauer-Stiftung

2001 Projektförderung durch Kulturreferat der Stadt München, MVV und Dresdner Bank

2001 Braziers International Artist Workshop, Oxfordshire, England

2000 Stiftung Antonio Ratti, Internationale Sommerakademie Como bei Ilya Kabakov, Italien

1999 Projektförderung durch Kulturreferat der Stadt München sowie BMW Group

## **Einzelstellungen:**

2012 First Contact, Galerie am Körnerpark, Kreativraum, Berlin

2011 Personal Map, to be Continued, Marta Herford Museum, Herford

2011 Gravity, Städtische Galerie Bremen

2010 Origin of Inspritaion Goethe Institut Ankara  
 2010 Zitate, DNA Galerie Berlin  
 2010 Alles Fließt, Kunstverein Friedrichshafen  
 2009 Umgestülpt, Kunstmuseum Heidenheim  
 2009 Kopfsonate, Claire Oliver Gallery NYC  
 2008 Memories of Objects, DNA Galerie Berlin  
 2008 Nezaket Ekici, Performance and Videos, Gallery TPW, Toronto Canada  
 2007 Femme Fatale, „Femme Fatale“, 30 Jahre Kunststiftung Baden- Württemberg in Kooperation", Galerie Schwefel Stuttgart 22.11.2007- 2.2.2008  
 2007 Life Extreme, Hintergleisflächen U2 Alexanderplatz 12.7.-15.10.2007  
 2007 „Blind“ Staatsgalerie Stuttgart  
 2006 „Emotion in Motion#7“ Kunstverein Malkasten Düsseldorf  
 2006 „Self Diversity“ Sabanci Universität Kasa Galerie, Istanbul  
 2006 „Double bind“ DNA Galerie Berlin  
 2005 „Gözü Kara/ Fearless“ Karsi Sanat Calismalari, Istanbul  
 2005 „Orientación –Nezaket Ekici“ Goethe Institut Madrid, Spanien  
 2005 „National Hymns“ Artvarium, Proje 4L, Elgiz Museum of Contemporary Art, Istanbul  
 2004 "Fountain", Galerie Breitengraser. Room for contemporary sculpture, Berlin  
 2002 "Lee(h)rstellen – Die Schönheit liegt im Auge des Betrachters", Akademie Galerie U-Bahnhof Universität München  
 2002 "Werkschau", Galerie Weisser Elefant, Kulturamt Mitte, Berlin  
 2002 "Emotion in Motion#4", Galerie Valeria Belvedere, Mailand/Italien  
 2000 "Emotion in Motion#1", Galerie Unartig München  
 2000 "Emotion in Motion#2", Kaskadenkondensator Basel, Schweiz  
 1999 "Lab Control", Akademie Galerie, U-Bahnhof Universität, München

**Gruppenausstellungen, Performancefestivals, Lectures, Videofestivals und Kunstmesen  
(Auswahl)**

2012

Gruppenausstellung und performance: East is West:Three Women Artists is an exhibition, Earl Lu Gallery, ICAS (Institut of Contemporary Arts Singapore),  
 Gruppenausstellung: Humor, Seriously Speaking- an exhibitom on art and humor. Esjberg Kunstmuseum, Kopenhagen, Dänemark  
 Gruppenausstellung: STANBUL ALPHABET - von çokçok bis zikzak Sonderausstellung, Museum der Dinge, Berlin,  
 Dokumentarfilm und Live Performance: 5 Senses in Ghana, Goethe Institut Ghana  
 Gruppenausstellung: Istanbul Modern Colection, presented at Museum Bojimens Van Beuningen, Rotterdam,  
 Gruppenausstellung: Catastrophes and Incidences, DNA Gallery, Berlin  
 Gruppenausstellung: Zwölf im Zwölften, Gallery Tanas, Berlin  
 Gruppenausstellung: Fiktion Okizent Cer Modern Museum Ankara,  
 Gruppenausstellung: Dream and Reality, Istanbul Modern Museum, Istanbul  
 Performance und Workshop:Balance. Acción dentro del ciclo SOLO PERFORMANCE,Centro Parraga,Murcia, Spanien,  
 Gruppenausstellung: DALLA PARTE DELLE DONNE. Tra azione e partecipazione; Galleria Parmeggiani, Emilia, Italia,  
 Gruppenausstellung und Performance: theatre of live,Center of Contemporary Art, Torun, Polen,  
 Performance: Center for Contemporary Art CCA, Tel Aviv, Israel  
 Tagung: Migration und künstlerische Produktion, Pinakothek der Moderne München  
 Gruppenausstellung: Reise nach Jerusalem, Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin

2011

Gruppenausstellung: Selected Artists 2010, Stipendiatinnen und Stipendiaten des Arbeitstipendiums für Bildende Kunst des Berliner Senats  
 Performance: Veling and Reveiling, at , Pathological Esthetics V, HAN University, Nijmegen 18.1.2011  
 Gruppenausstellung:"Shadows of the Bright", A Tribute of selected Artists due to the 5 th anniversary of Berliner Kunstkontakter, 25.3.-17.4.2011, im Showroom Unter den Linden 40, Berlin  
 Gruppenausstellung:Momentum/ Berlin Inaugural Exhibition Sydney / Berlin / Worldwide: Works from the Momentum Collection Kunstquartier Bethanien Berlin  
 Gruppenausstellung: Spagat, Design Istanbul Tasarimi, Marta Herford  
 Gruppenausstellung: Alles wandelt sich, Video group show, DNA Galerie Berlin

Gruppenausstellung: *Patria o Libertad! On Patriotism, Immigration and Contemporary Populism*, Cobra Museum Amsterdam

Gruppenausstellung: *Of women's modesty and anger*, Villa Empain, Boghossian Foundation, Brussel

Gruppenausstellung und Performance: *Global Contemporary. Art Worlds after 1989*, ZKM Karlsruhe,

performance Festival: *Dani hrvatskog performansa* Varazdin,

performance: Art Bosphorus Art Fair, Istanbul

Gruppenausstellung: *¡Patria o Libertad!?* On Patriotism, Immigration and Populism , MOCA Toronto,

Performancefestival: 3rd Thessaloniki Biennale Of Contemporary Art Parallel Biennale Programm

Performance festival, Thessaloniki

*Performance-Festival : Künstlerinnenverband Bremen / GEDOK im Rahmen der 7. Bremer Kunstfrühlings 2011* Güterhalle Bremen,

*Gruppenausstellung: Hayal ve Hakikat Türkiye'den Modern ve Çağdas Kadın Sanatçılar* Istanbul Modern, Istanbul,

Gruppenausstellung: *The Global Contemporary Kunstwelten nach 1989* ZKM Karlsruhe

Gruppenausstellung: *Die Unwahrscheinlichkeit des Augenblicks?* Werke aus der Sammlung Marta, KuK Monschau, Monschau,

Gruppenausstellung: *FIKTION OKZIDENT*, Der künstlerische Austausch zwischen TürkInnen und Deutschen in der Moderne, In Zusammenarbeit mit Mimar Sinan Universität für Schöne Künste, Tophane-i Amire, Istanbul,

Performance: *CO-LAB Editions Performance art Program*, with Kurt Johannessen, Berlin,

## 2010

Gruppenausstellung: *First Mediterranean Biennial of Contemporary Art*, Haifa

Performance: *"Das Fundament der Kunst - Die Skulptur und ihr Sockel seit Alberto Giacometti"*, Städtisches Museum, Heilbronn,

Gruppenausstellung: *No more bad girls*, Kunsthalle Exnergasse Wien

Performance und Workshop: Janet Wallace Fine Arts Center (Macalester College) St Paul/ Minnesota

Gruppenausstellung und Performance: *"Abbarakadabra"*, Mardin Biennale, Mardin, Türkei

Gruppenausstellung: *Coup de Ville, A Chambres d'amis for the 21th century Art Platform* Warp Jan Hoet & Stef Van Bellingen

Gruppenausstellung: *„Reflection“*; DNA Galerie Berlin,

Gruppenausstellung: *glyptikes afigisis - sculptural narration* Museum Alex Mylona, Athen,

Gruppenausstellung: *Ulurota/Openly, Uluslararası Kadın Sanatçılar Video Sergisi, im Jahre der Istanbul 2010 Europäische Kulturhauptstadt, Sanat Limani*, Istanbul,

*Workshop und Performance: Open Academy – Berlin – Hanoi – Hue – Saigon, Veranstaltung des Goethe Institut Vietnam und Berliner Senat, Hanoi – Hue – Saigon, Vietnam,*

Gruppenausstellung: *"Lichte Momente"*, *European Media Art Festival (EMAF) & Garelie Écart*, Herger Tor Viertel, Osnabrück,

## 2009

Gruppenausstellung: *Yeni Yapıtlar, Yeni Ufuklar/ New Works , New Horizons*, Istanbul Modern, Museum of Modern Art, Istanbul, Gruppenausstellung und Performance: *"Rebelle Art and Feminism 1969-2009"*, Museum voor Moderne Kunst Arnhem, Niederlande, 5th Latin-American Biennial of Visual Arts Vento Sul, Curitiba, Gruppenausstellung: *"Hellwach gegenwärtig"* Ausblick auf die Sammlung Marta Museum Herford

Gruppenausstellung: *„Boden unter meinen Füßen, nicht den Himmel“*, im Rahmen der Ausstellung *"Istanbul Next Wave"*, Akademie der Künste Pariser Platz Berlin

Performance: MARCO Museo de Arte Contemporánea de Vigo

Gruppenausstellung: *Skulpturale Handlung*, BM Suma Contemporary Art Center, Istanbul

Gruppenausstellung: *Seriously Ironic* Kunsthaus Centre d'Art, Centre PasquArt, Biel, Schweiz

Gruppenausstellung: *Memleket, Heimat* Palais für Aktuelle Kunst, Kunstverein Glückstadt

Gruppenausstellung: *Die Berliner Istanbul Stipendiaten 1998-2009*, Kunstraum Kreuzberg, Berlin

Performancefestival: *The 10th Open International Performance Art Festival*, Beijing, China, *OPEN Realization Contemporary Art Center*

## 2008

Messe u Performance: *Artfair Arco*, Stand DNA Galerie Madrid,

Gruppenausstellung: *Mahrem*, Kunsthalle project space Wien,

Gruppenausstellung: *Ceremonial Actions Image Festival*, Harbourfront centre; York Gallery, Toronto,

Gruppenausstellung: Meat After Meat Joy, Pierre Menard Gallery, Cambridge, MA, USA,  
Gruppenausstellung und Performance: Save As, Triennale Bovisa Museum, Milano,  
Performancefestival: 10th Asiatopia" Bangkok, Thailand  
Performancefestival and Workshop“, CONTENEDORES\_8\_octava muestra  
internacional de arte de acción Sevilla,  
Gruppenausstellung und Performance: „Water\_Please“, Kunstverein Ulm  
Gruppenausstellung und Performance : The Messenger Cultur Center Bruegge, Brügge, Belgien  
Performance: Contemporary Arts and Culture PArte Contemporáneo, Huarte, Spanien  
Ausstellung „*Türkisch Delight*“, Galerie der Stadt Backnang,  
Performance and Workshop, CONTENEDORES\_8\_octava muestra internacional de arte de acción Sevilla  
Ausstellung, Performance, Workshop *Temsilde Huzursuzluk*, Siemens Sanat, Istanbul  
ArtCologne New Talents with Gallery DNA,  
Ausstellung: Mahrem, Gallery Tanas, Berlin,  
Gast Kurator and Performance Workshop, Sinopale- 2. Sinop Biennale, Türkei  
Performance at Expo 2008 Presented by Istanbul 2010, Saragossa,  
Performance , Istanbul Contemporary Fair 2008,  
Ausstellung, BAC 08, Barcelona International Contemporary Art Festival, CCCB  
Barcelona

2007

Gruppenausstellung "*Meltem of Istanbul*" Proje 4L, Elgiz Museum of Contemporary Art Istanbul  
Gruppenausstellung: "*Into me out of me*" Kunst Werke Berlin,  
Gruppenausstellung: "*Nezakat Ekici/ Alexander Schikowski*" Kunststiftung Baden-Württemberg, Stuttgart  
Performancefestival: *EX SIRI "LOVE IS TEMPORARY"*, Terni/ Italy  
Gruppenausstellung "*Into me out of me*" MACRO - Museo d'Arte Contemporanea Roma,  
Festival: „*Lite Site festival 07*“ Amsterdam  
Gruppenausstellung "Ausstellung "*EHF 2010*"" Konrad Adenauerstiftung, Berlin,  
*Kunstmessen*: Art Brussel, Art Cologne, DC Düsseldorf, Vienna fair, Maco Mexico; Scorpe Basel;  
Gruppenausstellung: „*Inbetweeness*“ " Ex Carceri del Complesso di San Michele a Ripa, Rome,  
Gruppenausstellung: "*Fashion Accidentally.*" Museum of Contemporary Arts, Taipei/Taiwan  
Gruppenausstellung „*Nezakat Ekici, Rebecca Horn, Barbara Steinman and Jana Sterbak*“ Projets 45,  
Montreal Canada,  
Performance und Gruppenausstellung: *Kasseler Kunstvereinsheim, Performance, Kunstverein Kassel*  
Venice Biennale: 5th International Festival of Contemporary Dance Body & Eros  
(Curator Ismael Ivo), The Erotic Body, IPG (Independent Performance Group) Curated  
by Marina Abramovic, 52nd Venice Biennale  
Gruppenausstellung: "*Jahresausstellung der Stipendiaten 2006* der Kunststiftung Baden- Württemberg, " E-  
Werk, Freiburg,  
Gruppenausstellung: *Skulturale Handlungen*, Moncys House Museum, Palanga, Litauen vom  
Gruppenausstellung: „*Turkish Delight, 3. Generation*“ Städtische Galerie Nordhorn,  
Gruppenausstellung: So nah So fern Schloß Agathenburg  
Gruppenausstellung; „*Reality Crossings*“, 2. Foto Festival Mannheim, Ludwigshafen, Heidelberg,  
Gruppenausstellung: THE PORTS OF THE ART" 2007, Canatia Italien,  
Gruppenausstellung „*Water Please*“ , Schaufester FH Potsdam,

2006

Gruppenausstellung: „*Blessed are the Merciful*“ Grouperxhibition, Galerie Feigen, New York  
Performancefestival: „*Foi#3 International*“ Performancefestival Singapore  
Gruppenausstellung: „*Islam- Die Ringe der Künstler*“, Pasinger Fabrik München,  
Gruppenausstellung: „*Into me, Out of me- "PS1 New York* ,  
Performancefestival: „*FRIKTIONERFRICTIONS*“ INTERNATIONAL PERFORMANCE  
FESTIVAL, UPPSALA, Schweden,  
Performancefestival: „*Centrifug*“, Festival of Performance art, Dansstationen, Malmö Performancefestival:  
„Gruppenausstellung und Performance: *Skulpturale Handlungen*“, Galerie der Künstler, BBK München  
Gruppenausstellung, Performance: „*Sinopale*“, 1. Sinop Biennale, Türkei  
Gruppenausstellung Performance: "*Depicting Action*" "Galerie 18th", Performanceseries, Festival, Santa  
Monica L.A. , "Goethe Institut" Los Angeles,  
Gruppenausstellung: „*Das kritische Auge*“ Neue Aschaffener Kunstverein, Aschaffenburg  
Gruppenausstellung „*All for one, One for all*“, aeroplastics Contemporary, Brüssel  
Performance: Paul Delvaux- *Das Geheimnis der Frau*“, Kunsthalle Bielefeld  
Performancefestival: „*Birds Migration*“: International Performance Art Event (IIPAE) 2006; National Gallery  
Jakarta, Indonesien  
Performance: „*Die Römer II*“, Akademie Schloss Solitude und Kunststiftung Baden-Württemberg; Stuttgart

2005

Gruppenausstellung Performance: „GASAG Kunst im Bau Präsentation“ Berlin  
Performance: „Eröffnung des Kunstmuseums Stuttgart, „Angekommen“ Stuttgart“  
Gruppenausstellung, Performance: “Persistent and Gradual Loss of Self-Control” Van Gogh Museum, Amsterdam  
Performance: “Gifted Generation – In the Theatre, Hebbel Am Ufer, Haus 1, Berlin”  
Gruppenausstellung: “Boost in the Shell, Pursued Art, De Bond, Culturel Centrum, Bruegge”  
Gruppenausstellung, Performance: “La Galleria dell’Amore- Let love blossom with IPG, Galleria Civica, di Arte Contemporanea, Trento/ Italien  
Performance: „Rohkunstbau“, Landpartien, Schloß Leuthin, Berlin  
Filmfestival: „MAX5 Show/ Film & Video Festival“ at the Foundry, London England  
Gruppenausstellung: "Memento Mori "Atelierhaus Panzerhalle Groß Glienicke/ Potsdam,  
Gruppenausstellung, Performance: „chur\_interveniert 2005“ Ortspezifische Kunstprojekte und Rahmenveranstaltungen in der Altstadt von Chur,  
Performance: „Vogelfrei 6- Paradiesgärten“ Out Door Biennale, Darmstadt  
Gruppenausstellung und Performance: “Between two Sides” “Aykut Barka” Ferry, Besiktas Kadiköy Ferry Line, Istanbul  
Performance: „e\_motion in motion“ Kongress der Gesellschaft für Tanzforschung und NDS Tanzkultur, Bern  
Performance: „Orientación“ Reina Sofia Museum  
Performance: IPG, Gallery Illy, New York/ USA

2004

Performancefestival: "Corporeal Heat". An International Festival of Performance Art, Boston/USA  
Performancefestival: "The 2nd Crossroads Symposium", Riddarhyttan/Schweden  
Performance: "Cleaning the House", Fundación NMAC Montanmedio Arte Contemporáneo, Cadíz/Spanien  
Performance: "Loop Performance", P.S.1 Contemporary Art Center, New York/USA  
Kunstmesse: "Art Frankfurt", Messe für Junge Kunst, Stand Galerie Breitengraser, Frankfurt/M.  
Gruppenausstellung: „Sauber“, Projektraum Künstlerhaus I, Künstlerhäuser Worpswede  
Performancefestival: „Ebent 04 International Festival of Performance“ of Barcelona, Barcelona and Madrid

2003

Gruppenausstellung, Performance: "Rituale in der zeitgenössischen Kunst", Akademie der Künste, Berlin  
Performance: "Women's Art Festival 5TH International", Aleppo/Syrien  
Performance: "As soon as possible/ Performance Loop", PAC, Milano/Italien  
Performance: "Recycling the Future", 50.Venice Biennale, Venedig/Italien  
Performance: Performance in der Kunsthalle", Kunsthalle Fridericianum, Kassel  
Performance: "German Turkish Culture in Berlin", Mediamatic Super Salon, Amsterdam/Niederlande  
Performancefestival: "4th International Performancefestival", Odense/Dänemark

2002

Filmfestival: “Random-Ize Film & Video Festival”, Kennigton London/England  
Performance: "Short Play", Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela/Spanien  
Performance: "Frisch eingetroffen", Zeitraum-ex!t Büro für Kunst e.V., Mannheim  
Performance: "Pret-à-perform", Viafarini, Mailand/Italien  
Performance: "Body Power/Power Play", Württembergischer Kunstverein Stuttgart  
Gruppenausstellung: "Stipendiaten Ausstellung (EHF 2002)", Konrad-Adenauer-Stiftung, Berlin

2001

Performance: “Marking the Territory”, The Irish Museum of Modern Art, Dublin/Irland  
Performance:“Get that Balance”, Performance Art Today Presented by the National Sculpture Factory, Cork/Irland 25.May Museum Belgrad  
Performance: "Translation, Transformation", The 7th Performance Studies Conference, Universität Mainz

2000

Gruppenausstellung: “The spirit of a place. End of the 2000 Course Exhibition”, Chiesa San Francesco, Como/Italien  
Performance: “Gestrandet”, Container Ausstellung, Odeonsplatz, München  
Gruppenausstellung und Performance: “Zimmer frei”, Hotel Mariandl, veranstaltet von Landeshauptstadt München  
Gruppenausstellung: “Große Kunstaussstellung”, Haus der Kunst, München

#### Monografien:

- Exh. Cat.: "Personal Map, To be continued .." Museum Marta, Herford/Kerber Verlag , Bielefeld 2011
- Exh. Cat.: Orientacion- Nezaket Ekici, Goethe Institut Madrid 2005
- Exh. Cat.: Gözü Kara/ Fearless. Nezaket Ekici, Karsi Sanat Calismalari, Istanbul 2005
- Exh. Cat.: Nezaket Ekici. GASAG-Kunstpries 2004, Kunstfabrik am Flutgraben, Berlin 2004

#### Kataloge, Artikel (Auswahl)

- Exh. Cat. *Selected Artists. Stipendiaten für Bildende Kunst des Berliner Senats 2010*, by NGBK, Berlin 2011
- Exh. Cat.: *Her Yerde, Evinde/ At Home, Wherever, Türkiye'de Güncel Sanat dizisi/ Contemporary Art in Turkey, series, 12 ed. by René Block, YKY (Yapi Kredi Pub.), Istanbul 2011*
- Exh. Cat.: *Unleashed, Contemporary Art from Turkey*, ed. by Hussein Amirsadeghi, Thames&Hudson, London (TransGlobe series) 2010
- Exh. Cat.: *No more Bad Girls?*, ed. by Kathrin Becker and Claudia Marion Stemberger, Vienna 2010
- Exh. *Coup de Ville. A Chambres d'amis for the 21<sup>st</sup> century Art Platform Warp*, by Jan Hoet and tef Van Bellingen, St. Niklaas 2010
- Exh. Cat.: *Istanbul Next Wave. Gleichzeitigkeit-Parallelen-Gegensätze. Moderne und zeitgenössische Kunst aus Istanbul*, by Johannes Odenthal und Cetin Güzelhan, AdK Berlin/Steidl Göttingen 2009
- Exh. Cat.: *Rebelle: Art&Feminisim 1969-2009*, ed by Mirjam Westen, Museum voor Moderne Kunst, Arnhem 2009
- Exh. Cat.: *Serously Ironic. Postitions in Turkish Contemporary Art Scene*, Centre PasuArt, Verlag für Moderne Kunst Nürnberg 2009
- Exh. Cat.: *Das Projekt U2 Alexanderplatz*, by NGBK, Berlin 2008
- Exh. Cat.: *All for Art! Great Private Collections Among US*, Montreal Museum of Fine Arts, Montreal 2008
- Exh. Cat.: „JahresBuch 2006“ Kunststiftung Baden-Württemberg, Die Stipendiaten, Das Jahr; Seite 14-17, 2007
- Exh. Cat. „ Body Eros“ 5. Festival Internazionale di Danza Contemporanea, Edition Marsilio, Seite 77, 2007
- Exh. Cat. „ Fashion Accidently“ MOCA Taipei 22.5-29.7.2007, Seite 85-90
- Exh. Cat. „Meltem of Istanbul“ Elgizcollection, Proje 4L Museum of Contemporary Art, Istanbul, Seite 44-49, 18.9.2006-5.3.2007
- Exh. Cat. „Cleaning The House“ Fundacion NMAC, Seite 50, Spain 2007
- Exh. Cat. „The Future of Imagination 3“ International Performance Art Event Singapore Art&Substation Museum, Seite 47 , 10-14.4.2006
- Exh. Cat. „The Critical eye“ Neuer Kunstverein Aschaffenburg e.V. Seite 7, 11, 14-17, 20-23, Aschaffenburg 2006
- Exh. Cat. „Orientaciós –Nezaket Ekici“ 19.10.-25.11.2005“ , Goethe.Institut Madrid
- Exh. Cat. „Gözü Kara/ Fearless“ Nezaket Ekici Karsi Sanat Calismalari 15.12.2005 – 1.07.2006
- Exh. Cat. „Altre voci altre stanze“, Catania Arte Fiera, 22-25.9.2005, Studio AL, S.74-75
- Exh. Cat. „Vogelfrei 6, Statt Paradies& Paradiesgärten 2005“, 3-25.9.2005,S.58-59
- Exh. Cat. „Iki yaka arasinda güncel Sanat/ Between two sides“ 21.9-14.10.2005, Aykut Barka Ferry Besiktas-Kadiköy Line,
- Exh. Cat. „Boost in the Shell- The Pursued“, De Bond: 21.5-31.7.2005; Culturcentrum Brugge;
- Exh. Cat. "Restrisiko" Akademie Galerie 1999-2004; S. (Jahr) 03/02, , Hersg. Franka Kaßner, Florian Matzner, Jutta Tezmen-Siegel; Akademie der Bildenden Künste München 2005
- Exh. Cat. "40 Heures/ 40 Stunden" Une exposition au Couvent de La Tourette/ Lyon 30.10.2003, 18 - 01.11.2003, 10 h; Eine Ausstellung im Kloster von La Tourette/ Lyon;2004 S. 46-49; Ed. Valérie Bußmann, Florian Matzner, Akademie der Bildenden Künste München, 2005
- Exh. Cat: Marina Abramovic Student Body, Ausstellungskatalog, Edition Charta 2003, S.194 – 2001
- Buch: Hans-Jörg Clement (Hg.): *Szene Berlin. Ein Kultur-Lesebuch*; Bostelmann & Siebenhaar Verlag, Berlin 2003, S.230 – 234,
- Exh. Cat.: Nina Muecke/Angelika Sommer (Hg.): *Rituale in der zeitgenössischen Kunst*, Ausstellungskatalog Akademie der Künste, Berlin 2003, S.58 – 59
- Exh. Cat.: "4 th International Performance Festival Odense" S.29, Odense Dänemark 2003
- Exh. Cat. "6 Kunstvereine-6 Standorte" Ein Gemeinschaftsprojekt auf der Landesgartenschau Gronau/Losser, S.32-40, Stiftung Künstlerdorf Schöppingen, 2003

#### Mitgliedschaften:

- Berliner Pool, founded by Sencer Vardarman, [www.berlinerpool.de](http://www.berlinerpool.de)
- IPG Independent Performance Group, 2003-2007

**Kursleiter für Performance Workshops (Auswahl):**

"Foi#3 International" Performancefestival in Verbindung mit Nanyang Academy of Fine Arts ,  
Singapore 2006  
Temsilde Huzursuzluk, Siemens Sanat, in Verbindung mit Mimar Sinan Universität Istanbul 2007  
Akademie Bildenden Künste München 2008  
Sinopale 2 Sinop Biennale 2008  
OCAD, The Ontario College of Art and Design, Toronto 2008  
CONTENEDORES\_8\_octava muestra internacional de arte de acción Sevilla 2008  
Urban Trials. Ein künstlerisches Experiment in Istanbul und München, Akademie der Bildenden Künste  
München ( Gast Dozentin für 3 Semester by Prof. Res Ingold) 2009/2010  
MIP2 Festival, Performance Workshop, CEIA Brasil, Belo Horizonte 2009  
Performance Workshop, Janet Wallace Fine Arts Center, Macalester College, Saint Paul, Minnesota, 2010  
Performance Workshop ,Fine Arts Academy Athens, in cooperation with Goethe Institut Athens, Athen 2010  
Open Academy, Performance Workshop, Goethe Institut Hanoi, HCMC University of Fine Arts, Hue  
University of Fine Arts, Hue, 2010  
The Global Contemporary, Kunstwelten nach 1989, Performance Workshop , ZKM Karlsruhe, 2011  
Personal Map to be Continued.. Performance Workshop Marta Herford 2011  
Making Mirrows, Performance Workshop, NGBK Berlin 2011  
Performance Workshop, **Burg** Giebichenstein Kunsthochschule Halle, 2011  
Performance Workshop, Centro Parraga, Murcia , 2012

**Öffentliche Ankäufe (Auswahl)**

*GASAG Aktiengesellschaft Berlin*  
*Proje 4L Elgiz Museum of Contemporary Art, Istanbul, Turkey*  
*Culturale Pamplona, Spain*  
*Montreal Museum of Fine Arts Canada*  
*Culturale Pamplona*  
*Kunstmuseum Heidenheim*  
*Museum Marta Herford*  
*Foundation Francès, Senlis*  
*Koc Foundation Contemporary Art Collection, Istanbul*

**Galerien:**

DNA Galerie Berlin  
Aeroplastics Contemporary Brussel  
Claire Oliver NY  
PI Artworks Istanbul