

# 2012: Ausstellungen, Messen, Performances und Installationen

## Januar - März 2012

- ▶ *Gruppenausstellung und Performance-Installation: FIKTION OKZIDENT, Der künstlerische Austausch zwischen Türkinnen und Deutschen in der Moderne; Mimar Sinan Universitaet für Schöne Künste, Ankara*; 14. Dezember 2011 - 29. Februar 2012; Der Modern Ankara
- ▶ *Gruppenausstellung: ZWÖLF IM ZWÖLFTEN, Tanas Berlin*, 10. Dezember 2011 – 3. März 2012; Tanas
- ▶ *Gruppenausstellung: Global Contemporary Kunstwelten nach 1989, ZKM Karlsruhe*; 16. September 2011 - 5. Februar 2012; ZKM
- ▶ *Einzelausstellung: First Contact, Kreativraum-Galerie im Körnerpark, Berlin*, 7. Januar - 15. Januar 2012, Kreativraum-Galerie im Körnerpark
- ▶ *Gruppenausstellung: Istanbul Modern Colection, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam*; 10. März - 10. Juni 2012; Museum Boijmans Van Beuningen
- ▶ *Solo Project: 5 Senses in Ghana, Goethe Institut, Ghana*; 1. März 2012, Goethe Institut Ghana
- ▶ *Gruppenausstellung: ISTANBUL ALPHABET - von çokçok bis zikzak Sonderausstellung, Museum der Dinge, Berlin*, 16. Februar - 9. April 2012, Museum der Dinge
- ▶ *Gruppenausstellung: Zeigen. Eine Audiotour durch Baden-Württemberg, Orangerie Staatliche Kunsthalle Karlsruhe*, 10. Februar 2012 - Ende August 2012
- ▶ *Gruppenausstellung: Humor, Seriously Speaking- an exhibitiom on art and humor, Esbjerg Kunstmuseum, Kopenhagen, Dänemark*, 4. Februar - 29. April 2012; Esbjerg Kunstmuseum
- ▶ *Gruppenausstellung: East is West: Three Women Artists, Earl Lu Gallery, ICAS (Institut of Contemporary Arts Singapore)*, 14. Januar - 15. Februar 2012 Earl Lu Gallery
- ▶ *Messeausstellung: Artfair Arco 2012, Booth DNA Galerie Madrid*, 15. - 19. Februar 2012, DNA Galerie

## April - Juni 2012

- ▶ *Artist talk: Joure fix, Gespräch Nezaket Ekici und Max Borka, Istanbul Alphabeth von cok cok bis zikzak, Museum der Dinge, Berlin*, 2. April 2012, Museum der Dinge
- ▶ *Performance: center for Contemporary Art TEL AVIV, center for Contemporary Art (CCA), Tel Aviv, Israel*, 7. Juni 2012, CCA
- ▶ *Videoperformance: Filmscreen: 5 Senses in Ghana, Goethe Institut, Accra, Ghana*, 24. Mai 2012, Goethe Institut
- ▶ *Videoperformance Gruppenausstellung: veiling and reveiling, MOMENTUM Collection screening at Musraramix Festival, Jerusalem, Israel*, 23. - 25. Mai 2012, MOMENTUM Collection
- ▶ *Gruppenausstellung: DALLA PARTE DELLE DONNE. Tra azione e partecipazione, Galleria Parmeggiani, Emilia, Italien*, 11. Mai - 24. Juni 2012, Galleria Parmeggiani
- ▶ *Performance und Workshop: Balance. Acción dentro del ciclo SOLO PERFORMANCE, Centro Parraga, Murcia, Spanien*, 17. - 20. April 2012, Centro Parraga
- ▶ *Gruppenausstellung: Encounters: Turkish Contemporary Art in Korea, Seoul, SOUTH KOREA*, 17. - 20. April 2012, Encounters

## Juli - September 2012

- ▶ *Gruppenausstellung: Reise nach Jerusalem, Kunstraum Kreuzberg / Bethanien Berlin*, 29. - 30. August 2012, Kunstraum Kreuzberg
- ▶ *Performance Tagung: Migration und künstlerische Produktion, Pinakothek der Moderne München*, 29. Juni 2012, Pinakothek
- ▶ *Gruppenausstellung: theatre of live, Center of Contemporary Art, Torun, Polen*, 18. Mai - 16. September 2012, Center of Contemporary Art
- ▶ *Gruppenausstellung und Performance: Who left What behind: with Live Performance "On the way safety and luck" of Nezaket Ekici, Art Gallery "Iliya Beshkov", Pleven, Bulgaria*, 31. August - 14. September 2012, Who left What behind

## Oktober - Dezember 2012

- ▶ *Gruppenausstellung: Who left What behind: Çağdas Sanatlar Merkezi, Ankara*, 1. - 14. Oktober 2012, Who left What behind
- ▶ *Gruppenausstellung und Performance: Projekt-Reihe "urban constructions", Kunstverein Galerie Nord, Performance "Living Ornament - Version: Carpet" sowie Performance von Allegra Solitue: "Mein-Hof", "Moabiter Möbel", Turmstraße, 25/26, Berlin*, 9. Oktober 2012, Living Ornament - Version: Carpet
- ▶ *MesseMoving Image: Video "Atropos" presented with Istanbul Gallery: PI Art Works, London*, 11. 14. Oktober 2012, "Atropos"
- ▶ *Gruppenausstellung: "Reise nach Jerusalem" 10 Künstlerische Positionen zu Religion, Tradition und Tabu, Artists House, Jerusalem*
- ▶ *Gruppenausstellung: Videoperformances "Ammo" & "OOMPH" "The Fertile Crescent": Gender, Art, and Society, Arts Council of Princeton, New Jersey*, 4. Oktober - 21. November 2012, fertile-crescent
- ▶ *Live Performance: "Lifting a secret", during exhibition "fertile-crescent" Matthews Acting Studio, Lewis Center for the Arts, Princeton University, Princeton, USA*, 4. Oktober 2012, fertile-crescent
- ▶ *Gruppenausstellung: "In-Relation", Nezaket Ekici & Shahar Marcus, Braverman Gallery, Tel Aviv*, 20. Oktober - 6. Dezember 2012, In-Relation
- ▶ *Live Performacne Collaboration: "Floating ourselves" - Nezaket Ekici & Shahar Marcus, Braverman Gallery, Tel Aviv*, 20. Oktober, In-Relation
- ▶ *Projekt: "Who we are - religionstogether", As a member of global art - local view, cross-cultural projects with artists worldwide - First cooperative Project with geman and ghanien artists in Accra, GIZ and Goethe-Institut, Accra Ghana*, 1. November - 15. November 2012
- ▶ *Messe Art Market Budapest: Video work "Balance" Nezaket Ekici - Pi Artworks, Art Market Budapest*, 8. - 11. November 2012, www.artmarketbudapest.hu
- ▶ *Panel - Organisiert durd PI Art Works: at Contemporary Istanbul Fair; invited Guest: Friederike Fast, Roland Nachtigaller, Kerber Verlag Christof Kerber, Nezaket Ekici, Moderatorin: Eser Selen, Istanbul*, 24. November 2012
- ▶ *Einzelausstellung: "Imagine", Gallery Pi Art Works, Istanbul*, 29. November - 20. Dezember 2012, lamgine
- ▶ *Gruppenausstellung und Live Performance: "47/12" Kunst aus Duisburg - Performance "Fountain", 6. Dezember 2012, Wilhelm Lembruck Museum Duisburg*, 7. Dezember 2012 - 31. Januar 2013, 47/12