

2017: Ausstellungen, Messen, Performances und Installationen

Januar - März 2017

- **Artist in Residency: Villa Massimo Rom, Italien** 5.9.2016 – 30.6.2017, [Villa Massimo](#)
- **Soloausstellung: Einwand, Nezaket Ekici, KAS, Konrad Adenauer Stiftung, Berlin, Deutschland**, 13.10.2016 - 31.3.2017, [Einwand](#)
- **Gruppenausstellung: Uncertain States, Künstlerische Handeln in Ausnahmezuständen; Akademie der Künste Berlin, Deutschland** 15.10.2016-15.1.2017: *Tooth for Tooth* – 8 kanal Video Installation, [Akademie der Künste](#)
- **Gruppenausstellung: "Blaues Gold - Wasser in der Kunst" - Video: Living Room, Landesgalerie Eisenstadt, Eisenstadt, Österreich** 11.1.-26.3.2017, Ausgestelltes Werk: Video: *Living Room* [Blaues Gold - Wasser in der Kunst](#)
- **Gruppenausstellung: Mother Tongue, A visual journey inside heritahe, gender, politics and wars -, Alstahaug kunstforening, Sandnessjøen, Nordland, Norwegen**, 12.1.-29.1.2017, Ausgestelltes Werk_Video: *Human Cactus*, [Alstahaug kunstforening, Sandnessjøen](#)
- **Gruppenausstellung: Under Construction, - Schau Fenster, Raum für Kunst. Berlin, Kreuzberg, Deutschland** 13.1.-29.1.2017, Ausgestelltes Werk_Video: *Video Heaven* [Berlin, Kreuzberg](#)
- **Workshop: Meet the Artist – Nezaket Ekici Körper Resonanzen – Performance-Workshop, Dancing with my self, Sammlung Pinault, Museum Folkwang, Essen, Deutschland** 13.1.-15.1.2017, PDF: <https://tinyurl.com/yavs9b9p>
- **Performance Zeitgeist Dublin, Project Art Center invited by Goethe Institut Dublin, Irland**, 25-27.1.2017, <https://projectartcentre.ie/event/zeitgeist/>
- **Gruppenausstellung: Mother Tongue Live Performance: Nezaket Ekici 24.2.2016 Buskerud Kunstsenter, Drammen, Norwegen**, 24.02.-20.3.2016 Ausgestelltes Werk_Video: *Human Cactus* [Buskerud Kunstsenter](#)
- **Gruppenausstellung: Innere Haut, Kunst und Scham - Video Veiling and Reveiling, Marta Herford, Deutschland** 4.3.-4.6.2017, Ausgestelltes Werk_Video: *Veiling and Reveiling*, [Innere Haut, Kunst und Scham](#)
- **Gruppenausstellung: Gabriele Münter Preis Akademie der Künste Berlin, Deutschland** 15.3.-17.4.2017 Ausgestelltes Werk: Video: *Papa's Poem- 3 Kanal Video* Installation [Gabriele Münter Preis](#)
- **Gruppenausstellung: Mother Tongue, A visual journey inside heritahe, gender, politics and wars, ALTA kunstforening, Alta, Norwegen**, 25.3.-8.4.2017 Ausgestelltes Werk_Video: *Human Cactus* [ALTA kunstforening](#)
- **Lecture Performance: Performance Art Accademia di Belle Arti di Roma, Rom, Italien** 27.3.2017, [Lecture Performance](#)
- **Performance: Essence; Incontri Negli Atelier, Villa Massimo, Rom, Italien** 29.3.2017, <http://www.villamassimo.de/de/veranstaltungen/atelierbesuche>

April - Juli 2017

- **Videofestival: International Video Art Xhibition - Alliance francaise du Bengale, Kolkata, Indien** 28.4.2017, Ausgestelltes Werk_Video: *Salt Dinner Nezaket Ekici and Shahar Marcus* [International Video Art Xhibition](#)
- **Gruppenausstellung: Gabriele-Münter Preis Frauenmuseum Bonn, Deutschland** 7.5.-9.7.2017 Ausgestelltes Werk: Video: *Papa's Poem- 3 Kanal Video* Installation [Gabriele-Münter Preis](#)
- **Live – Performance und Ausstellung: Emotion in Motion: Kuss. Von Rodin bis Bob Dylan Bröhan Museum Berlin, Deutschland** 3.7.- 6.7.2017 **Ausstellung** 15.6.-3.10.2017 **Live - Performance**
- **Gruppenausstellung: Mother Tongue, A visual journey inside heritahe, gender, politics and wars, Bodø kunstforening, Bodø, Norwegen**, 6.5.-4.6.2017 Ausgestelltes Werk_Video: *Human Cactus* [Mother Tongue](#)
- **Videofestival: The South Asian Fringe - Videos von Nezaket Ekici und Shahar Marcus, Mountain India Edition, Dharmasala, Indien** 5.5.-7.5.2017 [The South Asian Fringe](#)
- **Gruppenausstellung: Scenes of Displacement - Galeria R+, Szczecin, Polen**, Ausgestelltes Werk_Video: *Sandclock, Nezaket Ekici and Shahar Marcus* 10.-27.5.2017, <https://tinyurl.com/y742f6bq>
- **Gruppenausstellung: Spazi Aperti, Spazi Aperti Metamorphosis. Before after Rome - Accademia di Romania, Roma, Rom** Italien 9-16.6.2017 Ausgestelltes Werk_Video: *Black Cube* <https://www.facebook.com/events/1532493886769399/>
- **Gruppenausstellung: Flesh on Flesh, Momentum worldwide, Berlin, Deutschland** 7.7.-6.8.2017 Ausgestelltes Werk_Video: *Flesh, No Pig but Pork* <http://momentumworldwide.org/exhibitions/flesh-on-flesh/>
- **Gruppenausstellung: In the Sea- For the Whole Family, Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv, Israel** 10.7. 2017 – open end, Ausgestelltes Werk_Video: *Salt Dinner, Nezaket Ekici and Shahar Marcus* <http://www.tamuseum.org.il/about-the-exhibition/in-the-sea--for-the-whole-family>
- **Workshop Performance: Performance, Natur u Glauben Buchnerhof - Südtirol bei Bozen, Südtirol** 24.7.-27.7.2017 [Workshop Performance u Perfosophisches Duett](#)
- **Gruppenausstellung: High Noon, Accademia delle Belle Arte, Roma, Rom** Italien 24.6.-8.7.2017, Ausgestelltes Werk_Video: *On the way, safety and luck*, <http://www.accademiabelleartiroma.it/news/artecultura/high-noon.aspx>
- **Gruppenausstellung: Faktor X – das Chromosom der Kunst 3. Biennale der Künstler im Haus der Kunst, München** Deutschland 29.7.- 24.9.2017 Ausgestelltes Werk_Skulptur: *My Doll/ Meine Puppe* http://kuenstlerverbund-im-haus-der-kunst-muenchen.de/assets/faktor_x_flyer_2017_06_23.pdf

August - September 2017

- **Gruppenausstellung: Mother Tongue, at Sense Personalkonstförening, Helsingborg, Schweden**, 14.8.-1.9.2017 Ausgestelltes Werk_Video: *Human Cactus* <http://www.trap.no/en/project/mother-tongue#more>
- **Gruppenausstellung: Mother Tongue, A visual journey inside heritahe, gender, politics and wars, Sandnes kunstforening Sandnes, Norwegen**, 20.8.-10.9.2017 Ausgestelltes Werk_Video: *Human Cactus* [Mother Tongue](#)
- **Workshop, Performance: Performance nach Kunstwerken Kunstakademie Bad Reichenhall, Deutschland** 14.8.-18.8.2017 [Workshop, Performance](#)
- **Gruppenausstellung: Videoportrait Vol 2, Total Museum, Seoul, Korea**, 31.8.- 22.10.2017 Ausgestelltes Werk_Video: *Persona*, <http://www.totalmuseum.org/exhibitions/1566>
- **Gruppenausstellung und Performance: Ev, 15. İstanbul Bienali Komşu Etkinliği, Müze EVLIYAGIL, Ankara** Türkei 9.9.2017- 4.2.2018 Performance: *Emotion in Motion* <http://www.muzeevliyagil.com/tr>
- **Gruppenausstellung: Mother Tongue, Oslo Museum - IKM, Oslo, Norwegen** 21.9.2017- 1.4.2018. Ausgestelltes Werk_Video: *Human Cactus* <http://www.oslomuseum.no/aktivitet/utstillingsapning-samtale-mother-tongue/>
- **Gruppenausstellung: Mother Tongue, konstförening/Konstfrämjandet i Värmland, Schweden**, 16-20.9.2017 Ausgestelltes Werk_Video: *Human Cactus* <http://www.trap.no/en/project/mother-tongue#more>, [Söderhamns konstförening, Söderhamn, Schweden](#), 30.9.-8.10.2017 <http://www.trap.no/en/project/mother-tongue#more>
- **Projekt: 83 Nationen Schmallenberg _ Stadtbesetzung, Kultursekretariat NRW Gütersloh u die teilnehmenden Städte Kunst auf offenen Straßen, Stadt Schmallenberg, Deutschland**, Performance Installation: *83 Nationen* 28.9.2017 <http://stadtbesetzung.de/kunstform/performance/83-nationen-in-schmallenberg/>

Oktober – Dezember 2017

- **Gruppenausstellung: Mother Tongue Österängens Konsthall, Jönköping, Schweden**, 14.10.- 12.11.2017 Ausgestelltes Werk_Video: *Human Cactus* <http://www.trap.no/en/project/mother-tongue#more>
- **Gruppenausstellung: Verschwindende Landschaften/ Landscape of Loss, Umweltministerium in Zusammenarbeit mit Momentum Worldwide, Berlin, Deutschland** 3-5.11.2017 Ausgestelltes Werk_Video: *Sandclock, Nezaket Ekici and Shahar Marcus* <https://tinyurl.com/y7sby6oq>, [Umweltministerium in Zusammenarbeit mit Momentum Worldwide, Weltklimakonferenz in Bonn, COP23 Bonn UN Campus Bonn, Deutschland](#) 6.-17.11.2017, <https://tinyurl.com/y8q2y37o>
- **Gruppenausstellung: Mother Tongue, Skärholmens konstförening, Stockholm, Schweden** 19.11.-4.12.2017 Ausgestelltes Werk_Video: *Human Cactus* <https://tinyurl.com/y7cwrk9u>, [Ifö center, Bromölla, Schweden](#), 19.11.2017 – 10.1.2018, <http://www.trap.no/en/project/mother-tongue#more>
- **Präsentation: Villa Massimo Abend Stipendiaten 2016/2017 im Museum Martin-Gropius -Bau Berlin, Deutschland** 7.1.20217 <http://www.villamassimo.de/de/aktuell>
- **Videofestival: Addis Video Art Festival, 2nd edition, International Video Art Festival, Addis Ababa, Ethiopia**, Ausgestelltes Werk_Video: *Lublin Beach, Nezaket Ekici and Shahar Marcus* 24.12.2017-3.1.2018 <http://addisvideoartfestival.net/programs.htm>