

2014: Ausstellungen, Messen, Performances und Installationen

Januar bis März

- ▶ **Performance:** *Festival Miradas de Mujeres: "Shadow Double"*, Casal Solleric - Palma di Mallorca, 8. März 2014, <http://www.solleric.org/?p=5670&lang=es>
- ▶ **Gruppenausstellung:** *FACELESS Seduction, surveillance, privacy*, Mediamatic Fabriek, Amsterdam, 26. Januar - 13. April 2014, [FACELESS Seduction, surveillance, privacy](http://www.faceless.org/)
- ▶ **Gruppenausstellung:** *New Continent, A Selection From the Video Collection of the Istanbul Museum of Modern Art*, Shanghai Minsheng Art Museum, Shanghai 22. Dezember 2013 - 15. Februar 2014, [New Continent, A Selection From the Video Collection of the Istanbul Museum of Modern Art](http://www.newcontinent.org/)
- ▶ **Gruppenausstellung:** *Neighbours - Contemporary Narratives from Turkey and Beyond*, Istanbul Modern, Istanbul, 9. Januar - 8. Mai, 2014, [Neighbours - Contemporary Narratives from Turkey and Beyond](http://www.neighbours.org/)
- ▶ **Gruppenausstellung:** *The First International Biennial of Contemporary Art of Cartagena de Indias #1*, Kolumbien, Cartagena, 7. Februar - 7. April, 2014, [The First International Biennial of Contemporary Art of Cartagena de Indias #1](http://www.firstbiennial.org/)
- ▶ **Gruppenausstellung:** *Body that Remembers, 15th "Winter Saloon"* - National Gallery of Macedonia - Mala Stanica - Skopje, 27. Dezember 2013 - Februar 2014
- ▶ **Einzelausstellung:** *(After) Love as last sight - Nezaket Ekici*, Pi Artworks London 14. Dezember 2013 - 25. Januar 2014
- ▶ **Gruppenausstellung:** *In Relation" Nezaket Ekici and Shaha Marcus*, Siemens Sanat, Istanbul, 4. Dezember 2013 - 10. Januar 2014
- ▶ **Reise Stipendium:** *Tarabya Stipendium*, Kulturakademie, Istanbul, 1. Dezember 2013 - 1. September 2014, [Tarabya Stipendium](http://www.tarabya.org/)
- ▶ **Gruppenausstellung:** *After All - Selected Works Of Sinopale*, MAHAL Art Space, Canakkale, 24. Januar - 15. Februar 2014, [After All - Selected Works Of Sinopale](http://www.afterall.org/)

April - Juli 2014

- ▶ **Perfosophisches Duett:** *Lecture on Performance & Philosophie: Nezaket Ekici & Dr. Andreas Dammertz*, Goethe Institut, Istanbul, 21. April 2014, [Perfosophisches Duett](http://www.perfosophischesduett.org/)
- ▶ **Gruppenausstellung:** *Full House - 15 Years of Inventory and Exhibitions at Aeroplastics Contemporary*, AEROPLASTICS contemporary, Brussels, 3. April - 17. Mai 2014, [Full House - 15 Years of Inventory and Exhibitions at Aeroplastics Contemporary](http://www.fullhouse.org/)
- ▶ **Performance for the Gruppenausstellung:** „Fremd“, Forum für Kunst, Heidelberg, 12. April - 18. Mai 2014, [Fremd - Forum für Kunst](http://www.fremd.org/)
- ▶ **Gruppenausstellung und Sonderausstellung:** *Ein Volks' Lied für Alle (Die Arbeit "National Anthems" in der ständigen Ausstellung zum Komponisten Joseph Haydn)*, Schloss Esterházy, Eisenstadt, Österreich, 10. April bis November 2014, [Ein Volks' Lied für alle, Schloss Esterházy, Eisenstadt](http://www.eisenstadt.org/)
- ▶ **Gruppenausstellung:** *Young Collectors*, Elgiz Museum of Contemporary Art, Istanbul, 25. März 7 Mai 2014, <http://www.elgizmuseum.org/>
- ▶ **Gruppenausstellung:** *A Desk of One's Own*, Galerie Miz, Istanbul, 6. März - 5. April 2014, <http://www.galerimiz.com/index.php?cmd=etkinlikler&katID=19&language=en>
- ▶ **Gruppenausstellung:** *Amazonas de a pie*, Galerie Isabel Hurley, Malaga, 20. März - 5. April 2014, <http://www.guiadelocio.com/malaga/arte/malaga/amazonas-de-a-pie>

August - September 2014

- ▶ **Gruppenausstellung:** *Bielefeld Contemporary - Zeitgenössische Kunst aus Bielefelder Privatsammlungen*, Bielefelder Kunstverein, Bielefeld, 7. September 16. November 2014, [Bielefeld Contemporary - Zeitgenössische Kunst aus Bielefelder Privatsammlungen](http://www.bielefeldcontemporary.org/)
- ▶ **Gruppenausstellung:** *4th International Canakkale Biennial. Only the Dead have Seen the End of War (Plato)*, Canakkale, Türkei, September 27 – November 2, 2014, [Canakkale Biennial](http://www.canakkalebiennial.org/)
- ▶ **Gruppenausstellung:** *When Nowhere Becomes Here - Berlin Heist*, Mediations Biennale 2014 - Mediations Biennale, Poznan, 21. Oktober - 26. Oktober 2014, [Berlin Heist](http://www.berlinheist.org/)
- ▶ **Gruppenausstellung:** *Bielefeld Contemporary - flesh (Bielefeld version)*, Zeitgenössische Kunst aus Bielefelder Privatsammlungen, Bielefelder Kunstverein 14. September - 16. November 2014
- ▶ **Gruppenausstellung:** *Gesellschaft im Auge der Kunst - "Impressions" (in Zusammenarbeit mit Yao Ladzekpo)*, Künstler aus Ghana und Deutschland- Mohr-Villa Freimann eV München - Im Rahmen der Zusammenarbeit mitr Global Art Local view, Co, 5. September - 28. September 2014, [Gesellschaft im Auge der Kunst](http://www.gesellschaftimauge.org/)
- ▶ **Gruppenausstellung und Performance:** *Sinopale 5 - Clusters and Crystals: Observing at Point Zero*, Sinopale - International Sinop Biennial, 12. Juli - 31. August 2014, [Sinopale - International Sinop Biennial](http://www.sinopale.org/)
- ▶ **Gruppenausstellung:** *Am Limit*, Kunstraum t 27, Berlin, 28. Juni - 27. Juli 2014, [Am Limit](http://www.amlimit.org/)
- ▶ **Gruppenausstellung:** *XX. ROHKUNSTBAU – REVOLUTION*, Schloss Roskow, Potsdam, 6. Juli - 21. September 2014, [XX. ROHKUNSTBAU - REVOLUTION](http://www.rohkunstbau.org/)
- ▶ **Artist Talk - Podium:** „Anitas Erben – Diskussionsforum zur künstlerischen Radikalität heute“ - Diskussion mit den internationalen Performerinnen Nezaket Ekici, Beatrice Cordua und Florentina Holzinger - Moderation: Margarita Tsomou, Künstlerquartier Bethanien, Berlin, 29. Juni 2014, [Anitas Erben – Diskussionsforum zur künstlerischen Radikalität heute](http://www.anitaserben.org/)
- ▶ **Performance Workshop:** *IPA Summercamp*, Kultur Akademie Tarabya, Istanbul 15. Jun - 21. Juni 2014, [Performance Workshop](http://www.performanceworkshop.org/)
- ▶ **Gruppenausstellung:** *Daring to ask - Collisions with the Collection Marta*, MARTa Herford, Herford, 1. Juni - 10. August 2014, [Daring to ask - Collisions with the Collection Marta](http://www.daringtoask.org/)
- ▶ **Performance Medley:** *Performance Medley White*, Tarabya Cultural Academy, Istanbul, 14. Juni 2014, [Performance Medley White](http://www.performancemedleywhite.org/)
- ▶ **Gruppenausstellung:** *Ruptures & Convergences*, KUAD GALLERY, Istanbul, 5. Juni - 27. Juni 2014, [Ruptures & Convergences](http://www.rupturesandconvergences.org/)

Oktober - Dezember 2014

- ▶ **Presentation:** *Kulturakademie Tarabya - 2014 Rückblick und Ausblick* Türkei, Istanbul - Pera Museum, 16. Dezember 2014
- ▶ **Seminar an der universität Berlin - UDK Berlin:** *Nezaket Ekici: Dad Fremde und Andersartige in Kulturen als „Long Duration Performance“*, UDK Berlin, 11-14.12.2014
- ▶ **Gruppenausstellung:** *Pushing Boundaries, Whitespace*, The Mordes Collection, USA Miami, 20. November 2014 - 22. März 2015, [Whitespace THE MORDES COLLECTION](http://www.whitespacecollection.org/)
- ▶ **Kunstmesse:** *Contemporary Istanbul - booth - Pi Artworks Istanbul*, Türkei, Istanbul, 13-16. November 2014
- ▶ **Performance Festival:** *Jeter son corps dans la bataille - Bâtiment d'art, contemporain (BAC)*, Schweiz, Genf, 5-9. November 2014, [Bâtiment d'art contemporain \(BAC\)](http://www.batimentdart.org/)
- ▶ **Performance Festival:** *PPP Festival*, Region, Münsterland, *Past.Present.Performance-Art in Münster & dem Münsterland, 20. September 5. Oktober 2014
- ▶ **Gruppenausstellung:** *Input/output – Schnittpunkt Worpsswede - Große Kunstschau Worpsswede*, Worpsswede, 28. September 2014 - 25. Januar 2015, [Input/output – Schnittpunkt Worpsswede](http://www.inputoutput.org/)
- ▶ **Lecture Performance:** *Perfosophisches Duett - Nezaket Ekici and Andreas Dammertz*, Deutsche Botschaft, Ankara, 23. September 2014
- ▶ **Performance Festival:** *Mothers tongue*, Helsinki Finnish Museum of Photography, Helsinki, 13-19. Oktober 2014, [Mothers tongue](http://www.mothers-tongue.org/)
- ▶ **Solo exhibition:** *Nezaket Ekici, Zwei Welten*, Kunstverein Augsburg - Im Rahmen der Ausstellung: *Lecture Performance : Perfosophisches Duett*, 7.12.2014 zusammen mit Dr. Andreas Dammertz, Kunstverein Augsburg - Holbein Haus, 22. Oktober - 21. Dezember 2014, [Zwei Welten](http://www.zweiwelten.org/)
- ▶ **Gruppenausstellung:** „IN RELATION“, Stadtgalerie Saarbrücken, 10. Oktober 2014 – 04. Januar 2015, <http://www.stadtgalerie-saarbruecken.de/de/startseite>